



สัมฤทธิ์ผล



ทะลุมิติมายา



ตามแนวพระนิพนธ์ในสมเด็จพระสังฆราชเจ้า
กรมหลวงวชิรญาณสังวร

เล่มที่ ๑



สัมมาทิฐิ

ทะเลลุมิติมายา



เมื่อมองให้ทะเล
เห็นถุกก็จะไม่เห็นผิด

สัมมาทิฏฐิ

ทะเลลุมิติมายา

สัมมาทิฏฐิ ทะเลลุมิติมายา

ตามแนวพระนิพนธ์ในสมเด็จพระสังฆราชเจ้า
กรมหลวงวชิรญาณสังวร

ที่ปรึกษา

พระธรรมศากยวงศ์วิสุทธิ์ (อนิลมาน ธมฺมสากิโย)
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร

สนับสนุนโดย

กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

คณะผู้จัดทำ

บริษัท อีโนว่า จำกัด




คำนำ

โครงการ "สัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายา" ตามแนวพระนิพนธ์เรื่อง "สัมมาทิฐิ" ในสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยมียุทธประสงค์หลักในการจัดทำขึ้น เพื่อเผยแพร่สื่อคุณธรรมที่ดีและสร้างสรรค์สำหรับเด็ก เยาวชน และครอบครัว ให้ได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสัมมาทิฐิอย่างถูกต้อง ในรูปแบบการ์ตูนแอนิเมชันที่สนุกสนาน เข้าใจง่าย ช่วยเติมเต็มคุณธรรม จริยธรรมและศีลธรรมของสังคมในห้วงกงามและน้อมนำหลักธรรมคำสอนที่สอดแทรกอยู่ในเนื้อเรื่องนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

ทางคณะผู้จัดทำขอกราบขอบพระคุณ พระธรรมศากยวงศ์วิสุทธิ์ (อนิลมาน ธมฺมสากิโย) ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร ที่เมตตาให้คำปรึกษาตลอดการทำงานและขอขอบพระคุณกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ที่ให้การสนับสนุนการทำงานของโครงการสัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายาด้วยดีเสมอมา รวมถึงผู้มีส่วนร่วมทุกท่านที่ได้ร่วมแรงร่วมใจกันผลิตสื่อคุณธรรมชิ้นนี้ให้สำเร็จออกมาเผยแพร่สู่ธารณะสมความตั้งใจ

โครงการสัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายา

ความเป็นมาของการ์ตูนแอนิเมชันเรื่อง สัมมาทิฏฐิ ทะลุมิติมายา



ในปัจจุบันสื่อที่ส่งเสริมการเรียนรู้และสร้างเสริมพฤติกรรมที่ดีของเด็กและเยาวชน ให้องค์ความรู้ แนะนำแนวทางการปฏิบัติ ในด้านศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรม ที่สร้างความบันเทิง ตลอดจนเป็นสื่อส่วนกลาง อันหมายถึงสื่อที่หน่วยงาน องค์กร ผู้เผยแพร่สื่อ ตลอดจนถึงประชาชน สามารถนำไปใช้ หรือเผยแพร่โดยไม่ติดเงื่อนไขลิขสิทธิ์ มีจำนวนจำกัด

เด็กและเยาวชนนั้นมีความสำคัญในการพัฒนาประเทศ แต่สังคมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทสำคัญ จึงเป็นช่องทางให้เด็กสามารถเข้าถึงสื่อต่าง ๆ ได้โดยง่าย และสื่อที่เหมาะสมต่อการเรียนรู้ของเด็กกลับยังมีไม่มากนัก ซึ่งการเสพข้อมูลที่ไมเหมาะสมหรือการเสพสื่อด้านเดียวโดยไม่มีองค์ความรู้ประกอบการเรียนรู้ นั้น มีผลต่อความคิด ค่านิยม พฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมต่อการเรียนรู้ของเด็ก

ด้วยเหตุดังกล่าว จึงเป็นที่มาของแนวคิดในการนำเสนอ โครงการจัดทำการ์ตูนแอนิเมชันเรื่อง “สัมมาทิฏฐิ ทะลุมิติมายา” เพื่อเพิ่มสื่อสร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ สร้างจินตนาการเพื่อยกระดับจิตใจและค่านิยม ที่ถูกต้องให้แก่เด็กและเยาวชน



“สัมมาทิฐิ” หรือ ความเห็นชอบนั้น ตามหลักพระพุทธศาสนา เป็นศัพท์ที่ครอบคลุมความหมายที่กว้าง อาทิ เป็นความเข้าใจ เป็นประสบการณ์ เฉพาะตน เป็นกฎแห่งเหตุผล มีลักษณะเป็นธรรมชาติของความจริง เป็นปัญญาเป็นความรู้ เป็นเครื่องกำหนดว่า จะรับรู้ปฏิบัติตอบโต้อย่างไรในทุกเรื่อง ดังนั้น การเรียนรู้เรื่องของสัมมาทิฐิ จึงเป็นการเรียนรู้พื้นฐานของความจริงของโลก หรือ เรียนรู้พื้นฐานของการดำรงชีวิต เมื่อเราได้เรียนรู้และเข้าใจความเป็นจริงของธรรมชาติความเป็นไปในโลกแล้ว ก็จะเป็นพื้นฐานของการวิเคราะห์ การพิจารณา การรู้เท่าทันของสาเหตุ นั่นคือ ผู้ที่เข้าใจก็จะสามารถเข้าถึงสิ่งที่ได้รับรู้ สามารถวิเคราะห์ และประเมินสิ่งที่ได้รับรู้นั้นได้ ซึ่งจะนำไปสู่การดำเนินชีวิต หรือพัฒนาทักษะการดำเนินชีวิตได้

ทางพระพุทธศาสนา “สัมมาทิฐิ” เป็นธรรมองค์แรกของมรรคมีองค์ ๘ ที่เป็นกุญแจสำคัญของการที่จะไขไปสู่ขุมทรัพย์ของพระพุทธศาสนา ถูกถอดออกมาเป็นบทเรียนที่เด็กและเยาวชนสามารถเรียนรู้ง่าย ๆ ในรูปแบบภาพยนตร์การ์ตูนแอนิเมชัน เพื่อให้ชุดความรู้ครบถ้วน

ทั้งนี้ การ์ตูนแอนิเมชันเรื่อง “สัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายา” ได้รับการอนุญาตให้นำบทพระนิพนธ์เรื่อง “สัมมาทิฐิ” อันเป็นบทพระนิพนธ์ของสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร พระสังฆราชองค์ที่ ๑๙ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ซึ่งได้นิพนธ์ตามพระเถรานุเถระของท่าน พระสารีบุตรเถระ ที่ว่าด้วยเรื่อง กุศลและอกุศล อาหาร ความจริง ชรามรณะชาติ ภพ อุปาทาน ตัณหา เวทนา ผัสสะ อายตนะ นามรูป วิญญาน สังขาร อวิชชา และอาสวะ เป็นต้น ทรงโยงให้เห็นว่าหลักธรรมทุกข้อ

เกี่ยวโยงซึ่งกันและกัน เมื่อมีความเข้าใจลึกซึ้งในพระธรรม จะเห็นได้ว่า หัวใจของพระพุทธศาสนา ก็คือ สัมมาทิฏฐิ หรืออย่างที่ทรงเรียกว่า สัมมาทิฏฐิ ศาสนา คำสั่งสอนที่ทำให้เข้าใจโลกและชีวิตนั่นเอง

หนังสือพระนิพนธ์เรื่อง “สัมมาทิฏฐิ” นี้ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ได้มีพระราชดำริให้รวบรวมถอดเทปจากการอบรมจิตตภาวนาของ สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร พระสังฆราชองค์ที่ ๑๙ มาจัดพิมพ์เป็นหนังสือ “สัมมาทิฏฐิ” โดยทรงพระกรุณาตรวจทานต้นฉบับด้วยพระองค์เอง



สัมมาทิฏฐิ

ทะเลลุมิติมายา



ตอนที่ ๑

การผจญภัยของศิลา

เมื่อจิตของมนุษย์
ถูกความมืดอันชั่วร้าย
ครอบงำ

เกิดความโลภ
โกรธ หลง
จนไม่รู้ดีชั่ว
ถูกผิด



หนทางเดียว
ที่จะขจัดความมืดดำ
ให้หมดสิ้นไปได้
นั่นก็คือ...





อย่างนะ
เจ้าปีศาจ
อย่าเอาตัว
พ่อกับแม่
ของข้าไป!!

ศิลา!
รีบหนีไป
แล้วเอาคัมภีร์
มาช่วย
ทุกคน!



ไม่นะ!!



พ่อ แม่
ทุกคน
อย่าทิ้งข้าไป
!!



เฮ้อ

ไม่นะ
ข้าต้องรอด



ต้องออกจาก
เมืองนี้ให้ได้
!!

ต้องเอาคัมภีร์
แห่งแสงสว่าง
มาให้ได้!!



นกกก



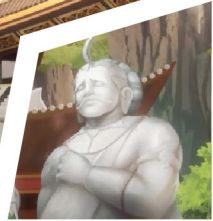
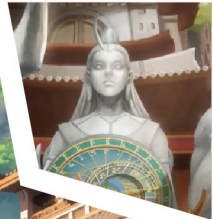
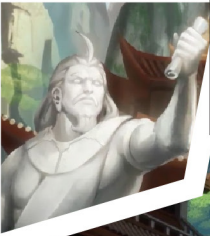
ศิลา

เด็กหนุ่มผู้มุ่งมั่นตามหาคัมภีร์แห่งแสงสว่าง
เพื่อช่วยเหลื่อพ่อแม่ให้รอดพ้นจากเหล่ามาร

แล้วศิลา
ก็เดินทางต่อไป
ยังหอธรรมแท้
ซึ่งเป็นที่เก็บ
รักษาคัมภีร์
แห่งแสงสว่าง



มีท่านอาจารย์
อโถกะ อโทสะ
อโมหะ
เป็นผู้ดูแล



โฮอ~

ถึงสักที..
ที่นี่นะหอรอ
สำนักของท่านอาจารย์
อโถกะ อโทสะ อโมหะ
ผู้เก็บรักษาคัมภีร์
แห่งแสงสว่าง
เอาไว้





ฟังกง

เจ้าปัญญา

ศิษย์เอกแห่งหอธรรมแท้
ฉลาด รอบรู้ทุกเรื่อง โดยเฉพาะเรื่องกิน





โห้ย!
เข้าไม่ได้
มาโจมตี
เข้ามาฝึก
วิชาเฉย ๆ
!!



อ้าว
มาฝึกวิชา
หรอกเทรอ
แล้วก็ไม่
บอก

ฮึ้ย
ก็เจ้าไม่
ถามนี่

หนอย
เจ้านี่
ทำทาง
ร้ายไม่เบา

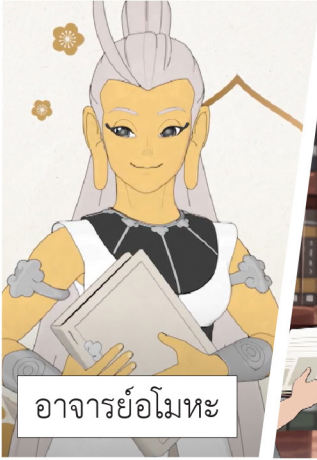
ต้องให้
ท่านอาจารย์
สั่งสอน
ซะแล้ว



เหวอ
ท่าน
อาจารย์
มา!!

ใครมานะฮึ้ย??
เจ้าปัญญา







ขอรับ
ข้าได้ยิน
มาว่า

คัมภีร์นี้
ช่วยขจัด
ความชั่วร้าย
ได้

ข้าอยากให้
หมู่บ้านของข้า
กลับมาสุขสงบ
พบแสงสว่าง
อีกครั้ง

ข้าอยาก
ช่วยพ่อกับแม่
ขอรับ
!!!



อืม ดูแล้ว..
เจ้าเป็นคนมุ่งมั่น
กล้าหาญ
มีความกตัญญู
ข้าจะให้โอกาส
เจ้าก็แล้วกัน

จริงหรือ
ขอรับ
ไชโย
!!



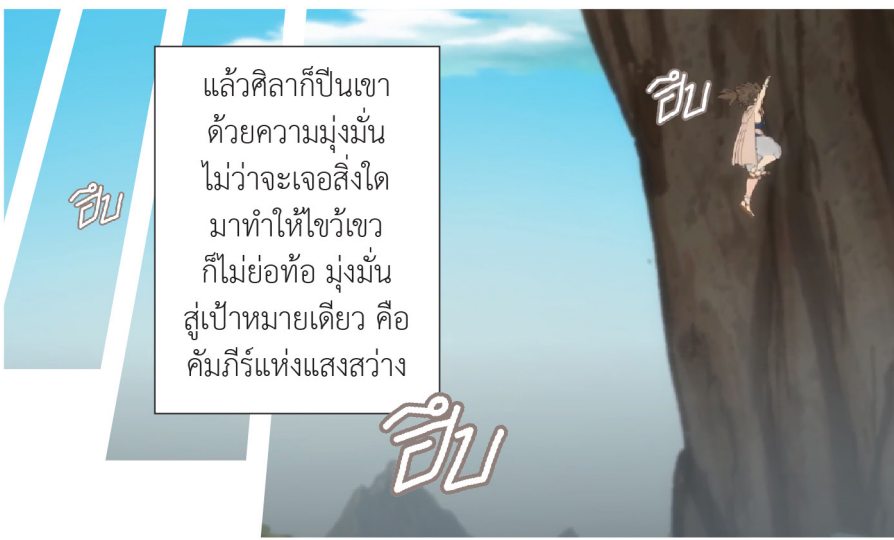
แหม่ ๆ ๆ
เบา ๆ หน่อย
เบา ๆ หน่อย
!!



คัมภีร์
ที่เจ้าต้องการ
อยู่บนยอดเขา
ด้านหลัง
สำนักนี้

จงนำคัมภีร์
กลับมาให้ได้
ก่อนพระอาทิตย์
ตกดิน

สบายมาก
ขอรับ
เรื่องปีนเขา
ไว้ใจเข้าได้เลย!

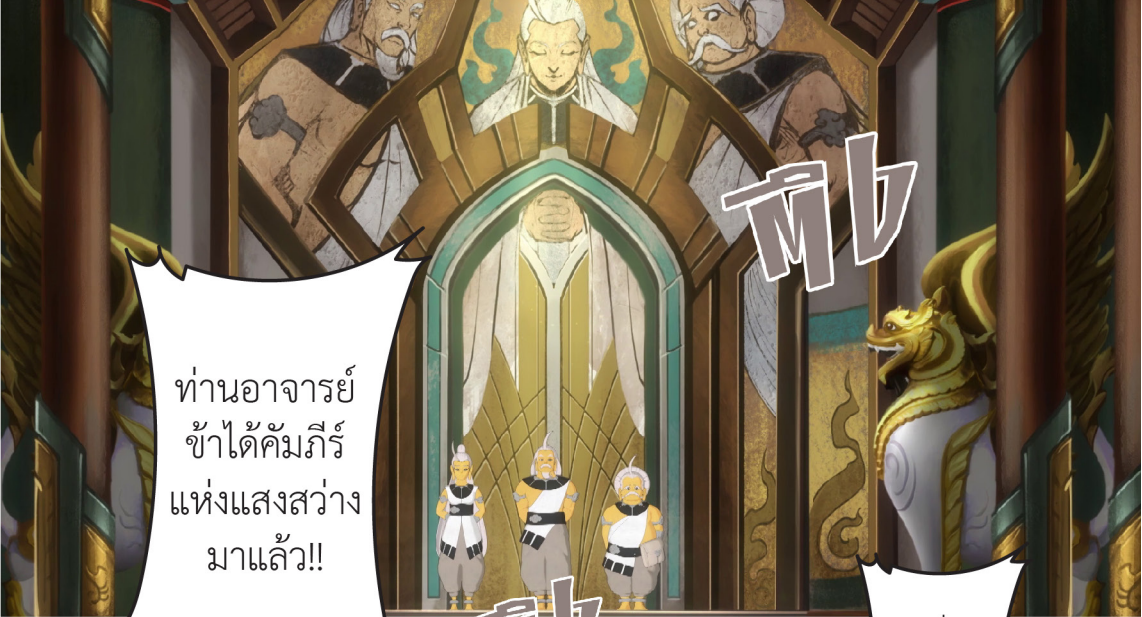


แล้วศิวาก็ปีนเขา
ด้วยความมุ่งมั่น
ไม่ว่าจะเจอสิ่งใด
มาทำให้ไขว่เขว
ก็ไม่ย่อท้อ มุ่งมั่น
สู่เป้าหมายเดียว คือ
คัมภีร์แห่งแสงสว่าง



อะฮ้า!
ในที่สุด
ข้าก็ได้พบ
คัมภีร์จนได้
!!

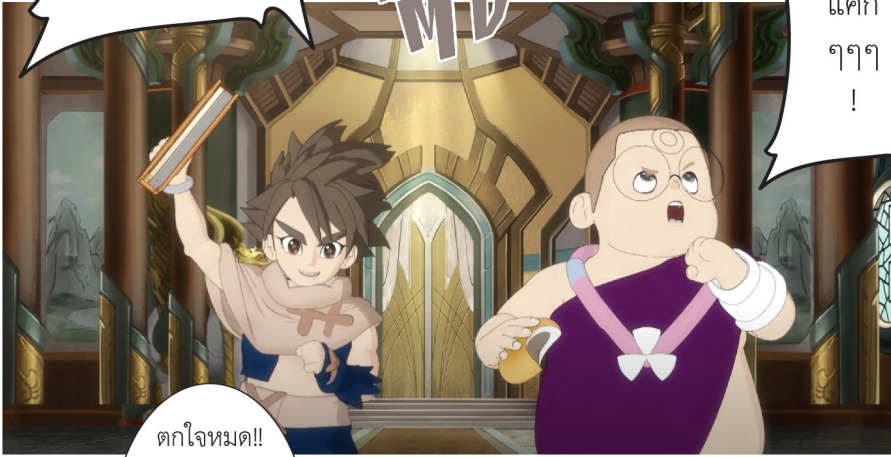




ท่านอาจารย์
เข้าได้คัมภีร์
แห่งแสงสว่าง
มาแล้ว!!

ตี๋

แต่ก็
ๆๆ
!

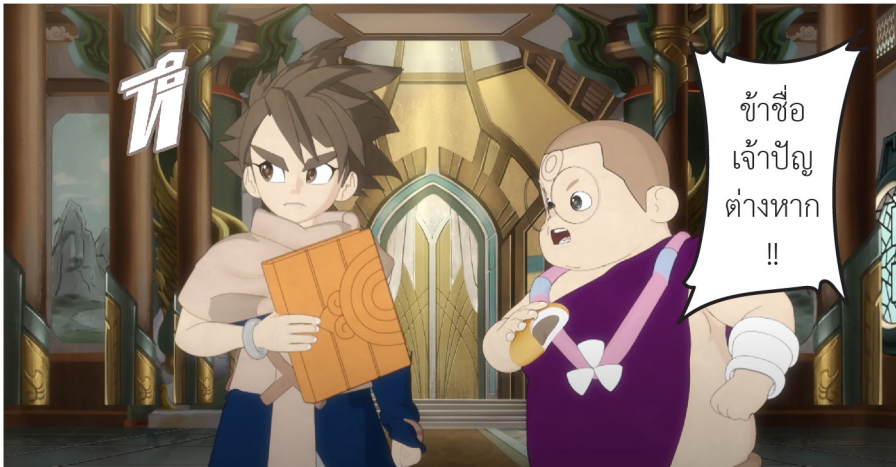


ตี๋

ตกใจหมด!!
มาเจียบ ๆ
ไม่เป็นรีไร
ซาลาเปาเกือบ
ติดคอตาย
แน่ะ

ก็อย่า
ตะกละสิ
เจ้าเปา
!!





ข้าชื่อ
เจ้าปัญ
ต่างหาก
!!



ข้าได้คัมภีร์
มาแล้ว แปลว่า
ข้าเอาไปใช้ช่วย
คนที่หมู่บ้านได้แล้ว
ใช้ไหมขอรับ



ยัง

เจ้าจะ
ใช้มันได้
ก็ต่อเมื่อ
เจ้าอ่าน
คัมภีร์ออก

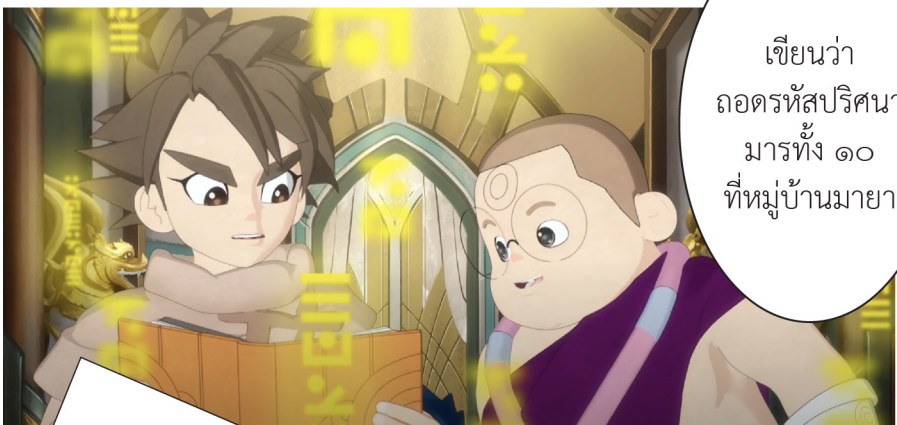
และเข้าใจ
ปริศนา
ที่ซ่อนอยู่





อ๊ะ
มีตัวอักษร
ขึ้นมาแล้ว

แต่..
นี่มันภาษาอะไร
ข้าอ่านไม่ออก



เขียนว่า
ถอดรหัสปริศนา
มารทั้ง ๑๐
ที่หมู่บ้านมายา



แล้วปริศนา
มารทั้ง ๑๐
คืออะไรขอรับ
ท่านอาจารย์

รหัสปริศนา
มารทั้ง ๑๐
ได้แก่



การตัดลมหายใจของผู้อื่น (ปาณาติบาต)
การเอาของของเขามาเป็นของเราโดยที่เขาไม่ยินยอม (อทินนาทาน)
ความหลงใหลในกามคุณห้า ทำให้ล่วงละเมิดผู้อื่น
ผ่านทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย (กาเมสุมิฉฉาจาร)



พุดโกหก (มุสาวาท)
พุดส่อเสียด (ปิสุณวาจา)

พุดคำหยาบ (มรสุวาจา)
พุดเพ้อเจ้อเหลวไหล (สัมผัปปลาปะ)



โลกอยากได้ของของผู้อื่น (อภิชมา)
คิดปองร้ายทำลายผู้อื่น (พยาบาท)
ความเห็นผิดเป็นถูก เห็นถูกเป็นผิด (มิจฉาทิฎฐิ)



แบบนี้
นี่เอง

ศึลากับเจ้าปัญ
จะตามหาหมู่บ้าน
มายาและถอดรหัส
ปริศนามารทั้ง ๑๐
ได้หรือไม่
ติดตามได้ใน
สัมมาทิฎฐิ
ทะลุมิติมายา

คำธรรม คำไทย

นี่ศิลา รู้มึ้นว่า
“ปริศนามารทง ๑๐”
ที่ท่านอาจารย์
ให้เราไปถอดรหัส
จริง ๆ มีชื่อเรียก
ด้วยนะ

เอ
จริงหรือ
มีชื่อเรียก
ว่าอะไรล่ะ

อกุศลกรรมบถ ๑๐

ทางแห่งการกระทำ
ของคนไม่ฉลาด

อกุศลกรรมบถ ๑๐ ยังไงล่ะ
แปลว่า ทางแห่งการกระทำของคนไม่ฉลาด






สัมมฤทธิคุณ

ทะเลลุมิติมายา



ตอนที่ ๒

ปาณาติบาต ตอนที่ ๑



แบบนี้เอง
แปลว่าข้าต้องเดินทาง
ไปหมู่บ้านมายา
เพื่อถอดรหัส
ปริศนามารทั้ง ๑๐ นี้
ให้ครบก่อน
สิ้นชะอรับ



ถูกต้อง
แต่ห้ามบอก
ใครเด็ดขาด
ว่ากำลังตามหา
สิ่งใดอยู่



ขอรับ
แล้วหมู่บ้านมายา
อยู่ที่ไหน
ข้าไม่เคยได้ยิน
มาก่อนเลย

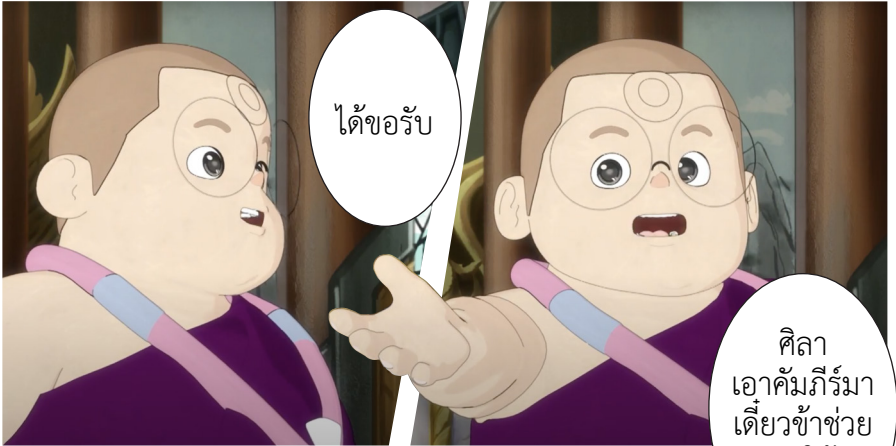


เจ้าปัญญา!!



ขอรับ!!

เจ้าจงเดินทาง
ไปพร้อมกับศิลา
ช่วยกันตามหา
หมู่บ้านมายา
และถอดรหัส
ปริศนามารทั้ง ๑๐
ให้ครบ



ได้ขอรับ

ศิลา
เอาคัมภีร์มา
เดี่ยวข้าช่วย
หาให้



เจ้อแล้ว!!



ห๊ะ
เจ้าเจตทางไป
หมู่บ้านมายา
แล้วหรือ
เจ้าเปา??



เปล่า
เจตแต่รูป
สัตว์ประหลาด
อะไรก็ไม่รู้

เฮ้

เฮ้



นี่ข้าจะพียงพา
เจ้าได้จริง ๆ
ไซ้มยเนี่ย

หลังจากศิลา
กับเจ้าปัญญา
ได้รับการกิจ
จากท่านอาจารย์
อโถกะ อโทะสะ
อโม่หะ แล้ว...

ฟึ่ก

ทั้งคู่ก็ออก
เดินทางไปยัง
หมู่บ้านมายา
เพื่อถอดรหัส
ปริศนามาร
ทั้ง ๑๐

ศิลา!

เฮ้ก

เฮ้ก

อย่าเดินเร็วสิ
รอช้าด้วย
ช้าตามไม่ทัน




นี่
เดินให้ไว ๆ
หน่อยได้มั๊ย
เจ้าเปา




บอกว่า
ชื่อเจ้าปัญญา
ไงเล่า!



ฮึย
เจ้าน่ะแหละ
จะรีบเดิน
ไปไหน



พ่อแม่ข้า
รอข้ากลับไป
ช่วยอยู่
ข้าไม่ยอม
เสียเวลา
แม้แต่นาที
เดียว!



เรื่องนั้น
ข้าเข้าใจ
เจ้าน่ะศิลา
แต่ว่า...



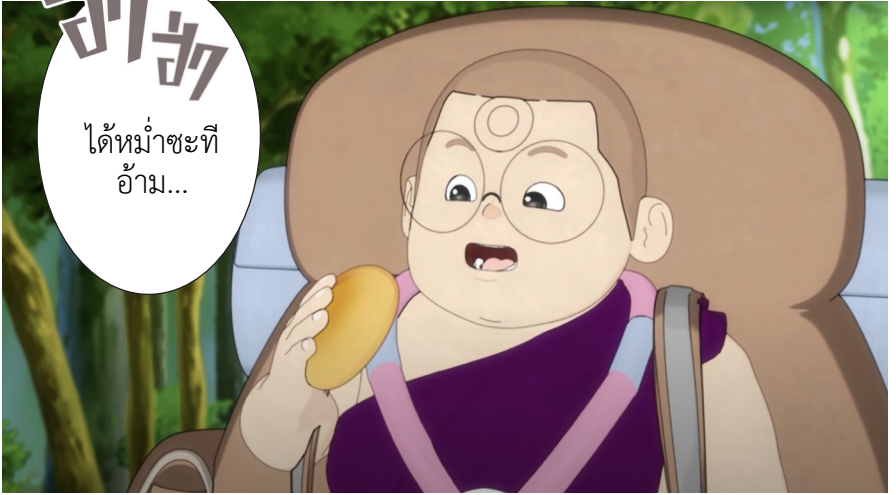
ท้องข้าร้อง
แล้วอะ
พักกินข้าว
ก่อนนะ
...นะ!



เฮ้อ~

ปังปัง

ได้หม่าชะที่
อ๋าม...



ศรึบ

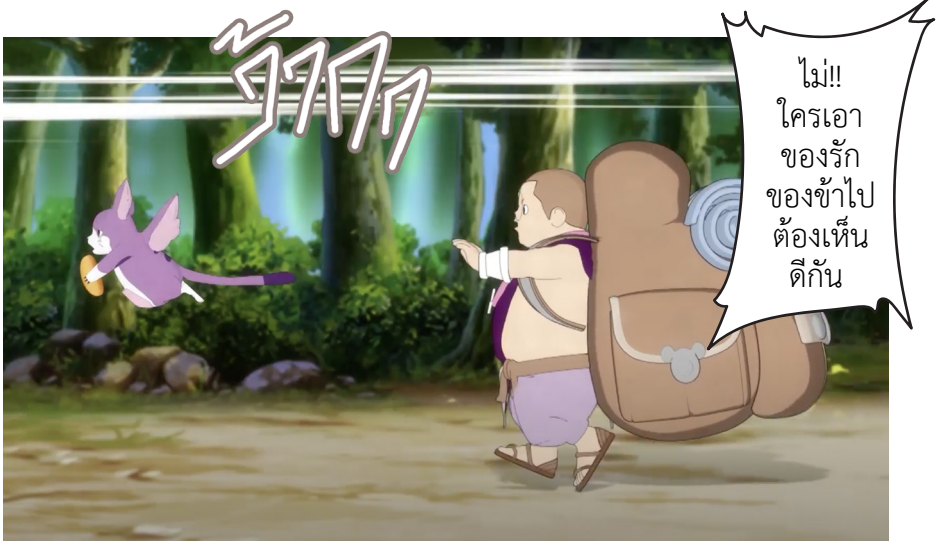


จ้าจก

ซาลาเปา
ของข้า!!







เจ้าไปแย่ง
ของเขามา
เขาก็หิวนะสิ



เจ้าก็เคยหิว
เกือบตาย
ไม่ใช่เหรอ
มันทุรมาน
ใช่ไหมล่ะ?

เหมียว

ดีมาก
ตึกเหมียว



เอ้า...
นี่ของเจ้า
ใช่ไหม
ขอโทษแทน
ตึกเหมียว
มันด้วยนะ

ฟึ่





ไม่เป็นไรขอรับ
ท่านยาย
ข้าหายโกรธ
ไวขอรับ

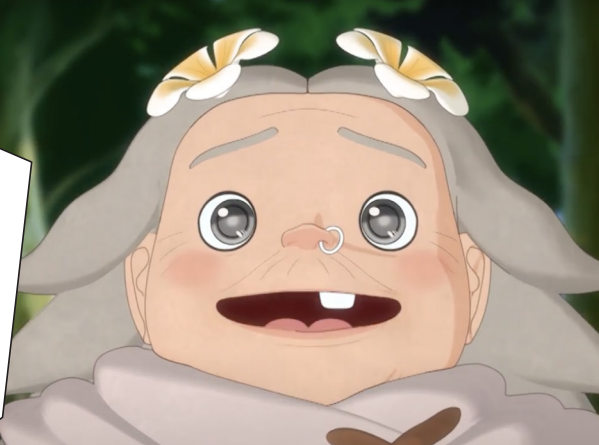
ปังปัง



เมื่อก็
ยังหัวร้อน
ไฟแทบลุก
อยู่เลย

ให้อภัย
เจ้าตุ๊กเหมียว
มันเถอะ

มันน่าสงสาร
ถูกทารุณมาเยอะ
ดีที่ข้าช่วยเอาไว้ได้
ไม่มันคงตาย
ไปแล้ว



จริง ๆ
ข้าก็ไม่ใช่
คนใจร้าย
หรอกนะ

อะ ข้าให้
ซาลาเปา
เจ้าก็ได้

เหมียว



ฮืม-ป

เจ้าตุ๊กเหมียวนี้
หน้าตาแปลกดี
คึ้น ๆ เหมือนเคย
เห็นที่ไหน?



ห่า!
นี่กออกแล้ว
เคยเห็นใน
คัมภีร์นี่เอง!!



เหมียว

ใช่ ๆ ๆ
เจ้าตุ๊กเหมียว
ต้องมีความ
เกี่ยวข้องกับอะไร
กับหมู่บ้าน
มายาแน่ ๆ
เลย!!



เฮ้~

พวกเจ้ารู้จัก
หมู่บ้านมายา
ของข้า
ด้วยหรือ



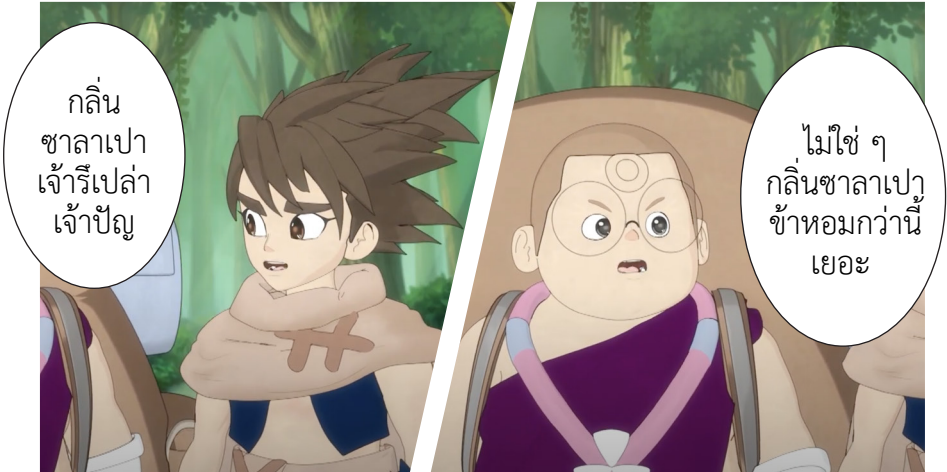
เอ!
ท่านยายมาจาก
หมู่บ้านมายา
หรือขอรับ

พวกเรากำลัง
จะไปที่นั่นพอดี
ข้าขอตามไป
ด้วยนะขอรับ!!



เฮ้

เฮ้

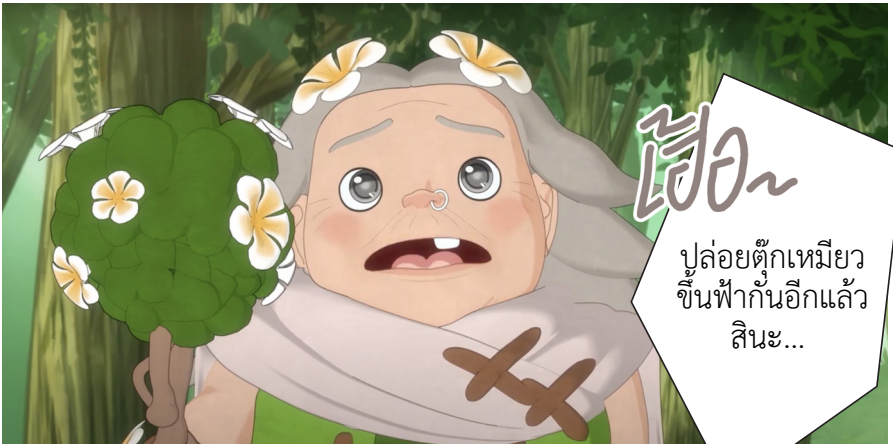




ฟอ

ฟอ

เอ
บนฟ้านั่น
คืออะไร
นะ

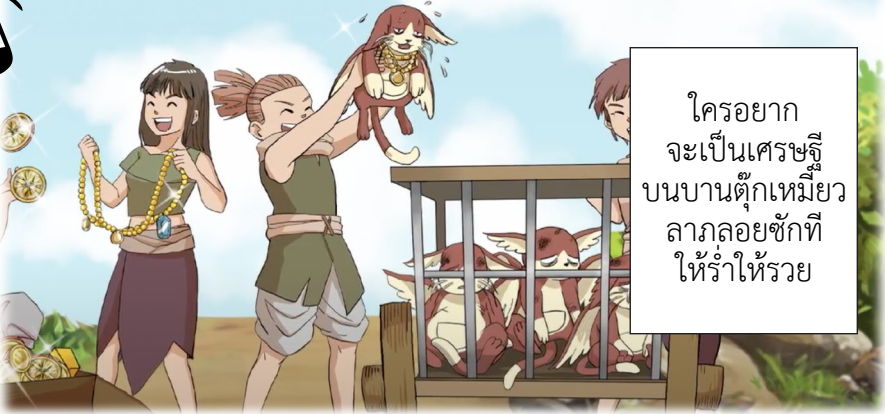


ไฮอ~
ปล่อยตึกเหมียว
ขึ้นฟ้ากันอีกแล้ว
สินะ...

กาลครั้งหนึ่ง
นานมา
ขอพรตุ๊กเหมียว
เสริมดวงชะตา
อยู่ดีกินดี



ใครอยาก
จะเป็นเศรษฐี
บนบานตุ๊กเหมียว
ลาภลอยซึกที่
ให้รำให้รวย



ตุ๊กเหมียว
ของเทวดา
ถูกส่งมา
จากฟากฟ้า





ตุ๊กเหมียว
ของเทวดา
ส่งกลับ
ขึ้นไปบนฟ้า



ยิ่งบินสูง
ได้บุญไซ
เสริมเพชร
พลอยเม็ดโต
ประเคน
เข้าไป



ปล่อยตุ๊กเหมียว
ขึ้นไปบนฟ้า
เผาบูชาัยญ
ได้บุญมากมาย



ตึกเหมียว
ที่ขึ้นไปไม่พ้น
ก็ถูกจับมาขัง
ในกรงแคบ ๆ

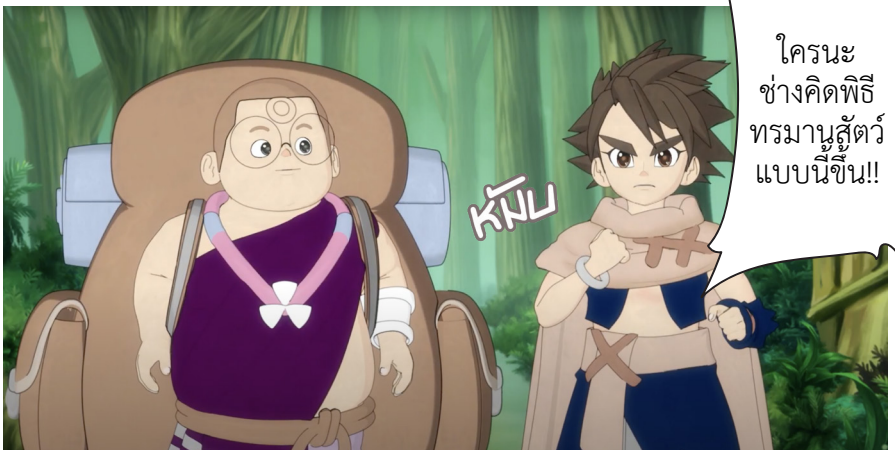


อยู่อย่างแออัด
บางตัวอดข้าว
อดน้ำ บาดเจ็บ
จนตาย

ส่วนตึกเหมียว
ตัวอื่น ๆ
ก็เอาไปทำ
พิธีกรรมบูชาไฟ



เพราะเชื่อว่า
ถ้าอยากมี
โชคลาภ
มากกว่านี้
ต้องเอา
ตึกเหมียว
ไปเผา





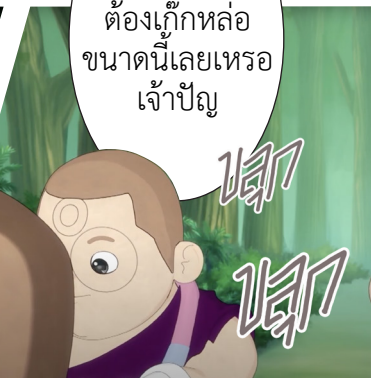
ถามข้าสิ
ข้ารู้ทุกเรื่อง
แหละ



ตอนฉลาดนี้
ต้องเก็บก่อก
ขนาดนี้เลยหรือ
เจ้าปัญญา



อ้าว
เค้าว้า
คนฉลาด
มักก่อก



ถามท่าน
อาจารย์
อโหสสะ
ดูก็ได้






ท่านอาจารย์
ขอรับ



ข้าอยากรู้ว่า...
พิธีกรรมานสู๊ตว์
นี้มันเกิดขึ้น
ได้อย่างไร
ขอรับ



พิธี
ทรมานสัตว์
มีมาตั้งแต่
โบราณ
แล้ว...

เรียกว่า
การบูชายัญ
หรือการ
ตัดลมปราณ

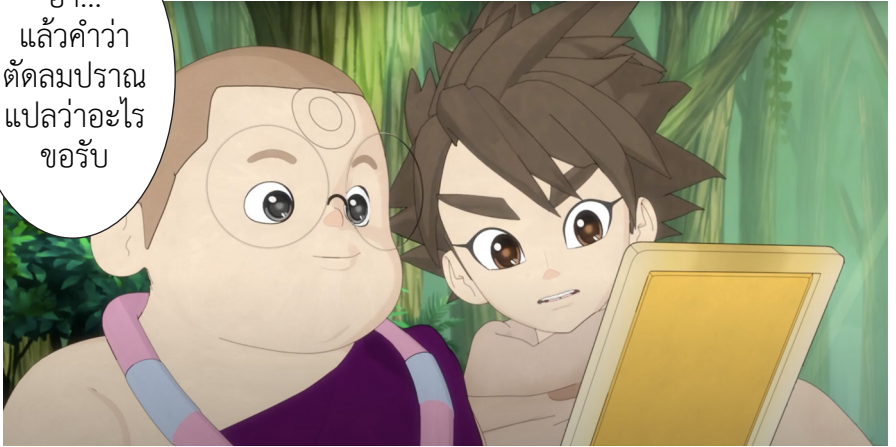




แล้วนำ
โซคลาก
เข้ามาแทน

สัตว์มากมาย
ถึงต้องล้มตาย
อย่างทรมาน
เป็นจำนวนมาก

อ้อ...
แล้วคำว่า
ตัดลมปราณ
แปลว่าอะไร
ขอรับ



แปลว่า
ตัดลมหายใจ
ไงล่ะ

ถ้าเจ้าไม่มี
ลมหายใจ
จะเป็นยังไง
ลองกลับหายใจ
ดูสิ







ครับ





คงจะยาก
หน่อยละ



ศึลากับเจ้าปัญญา
จะช่วยเหลือตุ๊กเหมียว
ให้รอดพ้นจากพิธี
ทรมานสัตว์
ได้หรือไม่
ติดตามได้
ในตอนต่อไป

โดยเฉพาะ
เจ้าโตน...



คำธรรม คำไทย

อกุศลกรรม กับ กุศลกรรม
ต่างกันอย่างไร

เจ้าปัญญา
อกุศลกรรม
กับ กุศลกรรม
นี้มันต่างกันยังไง
เจ้ารู้มั๊ย

อกุศลกรรม แปลว่า
การกระทำของคนไม่ฉลาด

รู้สิ!

อกุศลกรรม
แปลว่า การกระทำของคนไม่ฉลาด

อย่างไร
ทำร้าย
เบียดเบียน
ให้คน
เดือดร้อน

อกุศลกรรม แปลว่า
การกระทำของคนไม่ฉลาด



ส่วน
กุศลกรรม
แปลว่า
การกระทำ
ของคนฉลาด

อย่างการ
ตั้งใจเรียน
ทำแต่ความดี
ช่วยเหลือ
ผู้อื่น

เจ้าอยาก
เป็นแบบไหน
ละศิลา



ก็ต้องอยาก
เป็นคนฉลาด
ที่ทำความดี
นะสิลามได้

ดีแล้ว ๆ



เกมสัรณะ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|----|----|---|---|----|----|----|----|
| ก | ข | ก | ะ | เ | า | ภ | ถ | ต | จ | ช | ช |
| ฮ | ป | า | ณ | า | ติ | บ | า | ต | ฮ | า | ะ |
| สั | มิ | เ | อ | โ | ม | ห | ะ | อ | โ | ท | ส |
| ม | ฮ | ม | ผ | ร | ส | ว | า | จ | า | มุ | ฮ |
| ฝั | ฉ | สุ | โ | ด | ปิ | ว | ก | ะ | ม | ส | จ |
| ป | จ | มิ | ฮ | อ | ทิ | น | น | า | ท | า | น |
| ป | ท | จ | พ | เ | ด | อ | ะ | ก | โ | ว | ท |
| ล | ม | ฉ | ย | ปิ | สุ | ณ | ว | า | จ | า | อ |
| า | ใ | า | า | คิ | ล | า | ป | ญ | ญ | ท | ภิ |
| ป | จ | จ | บ | อ | โ | ล | ภ | ะ | อ | ะ | ช |
| ะ | ก | า | า | มิ | จ | ฉ | า | ทิ | ฎ | ฐิ | ณ |
| ฮ | ป | ร | ท | สั | ม | ม | า | ทิ | ฐิ | จ | า |

ในตารางนี้มีชื่อปีศาจออกุศลกรรมบถ ๑๐
ซ่อนอยู่ มาช่วยศิลาค้นหาให้ครบกันเถอะ

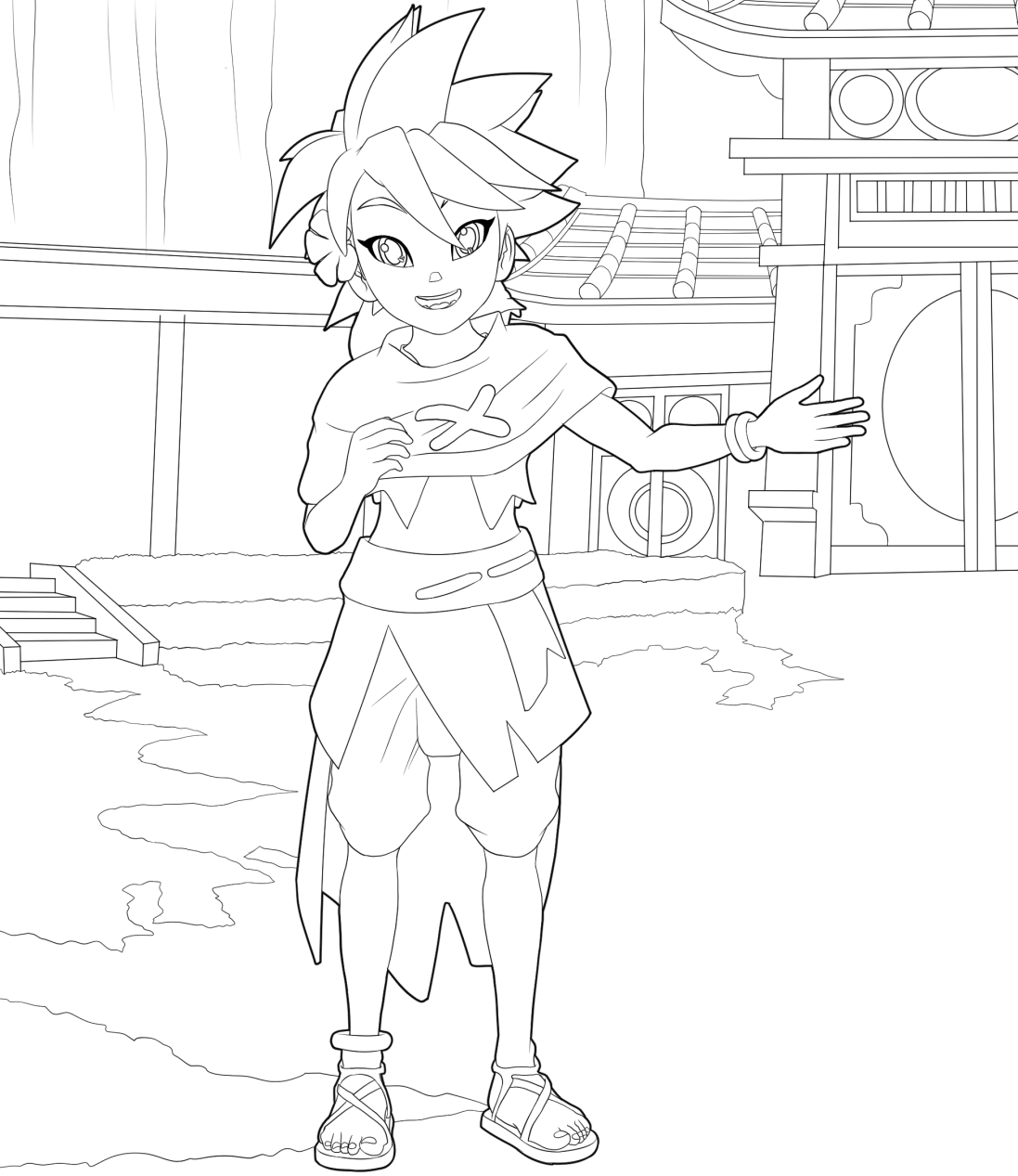
๑. ปานาติบาต
๒. อทินนาทาน
๓. กาเมสุมิฉฉาจาร
๔. มุสาวาท
๕. ปิสุณวาจา
๖. ผรุสวาจา
๗. สัมผัสปปลาปะ
๘. อภิชฌา
๙. พยาบาท
๑๐. มิจฉาทิฏฐิ

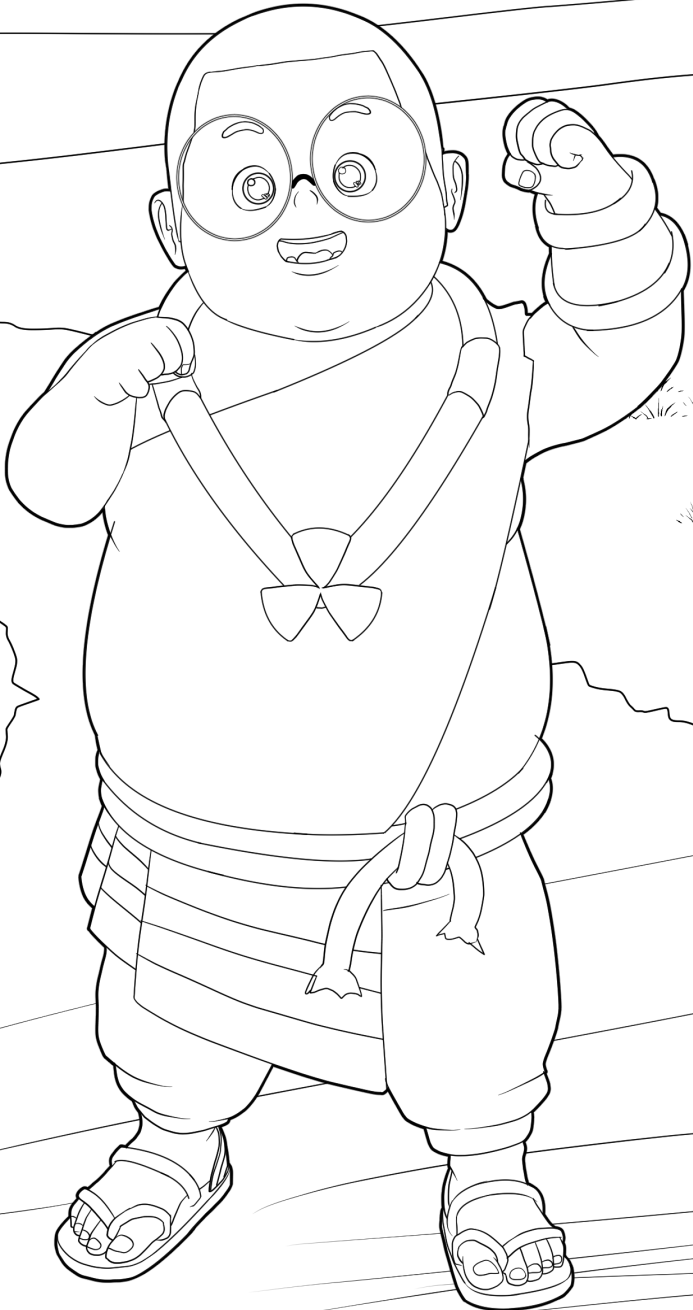




สัมมาตุภูมิ

ทะเลมิตินายา





สัมมาทิฏฐิ

พระสุเมธิติมาชา



สัมฤทธิ์ฤทธิ์

ทะเลลุมิติมายา





“สัมมาทิฐิ” เป็นธรรมองค์แรก
ของมรรคมีองค์ ๘
ที่เป็นกุญแจสำคัญของการที่จะไขไปสู่
ขุมทรัพย์ของพระพุทธศาสนา